

MÉTIERS - FACETTES

Étape d'intervention

Mise en situation d'EXPLORATION (connaissance de soi).

Objectifs

- Arriver à trouver des aspects positifs et négatifs pour soi face à n'importe quel métier.
- Développer la capacité à explorer les différents aspects des métiers.
- Explorer ses goûts.

Durée

120 minutes pour la passation collective

60 minutes pour la passation individuelle

Matériel – Locaux

- Un local calme
- Paper board
- Un exemplaire de la feuille de Métiers Facettes par participant.

Nombre de participants

De 8 à 12 personnes.

Nombre d'animateurs

Un animateur.

Consignes & déroulement

Pour la passation collective :

1. Je vais vous distribuer une feuille avec 20 métiers, très différents. Individuellement, vous allez devoir trouver, pour chacun de ces métiers, un aspect, une tâche, quelque chose qui vous plairait beaucoup si vous deviez le faire. Et un aspect, une tâche, quelque chose qui vous déplairait beaucoup. Après cette partie, vous aurez un temps d'échanges en équipe.
2. Lorsque tous les participants ont fini de remplir leur fiche, ils se mettent en équipe de 4 personnes, et ils échangent sur les aspects positifs et négatifs pour eux. L'animateur leur demande de le faire métier par métier. D'abord Coiffeur : chacun dit à son tour l'aspect qui lui plairait, et l'aspect qui lui déplairait. Et ainsi de suite. L'échange doit rester vivant, en partie informel. L'animateur veille à composer les équipes plutôt en séparant les personnes qui se connaissent déjà beaucoup. Et en évitant de rassembler dans une même équipe les participants ayant eu le plus de difficultés à effectuer la tâche.

Pour la passation individuelle :

1. Je vais vous distribuer une feuille avec 20 métiers, très différents. Individuellement, vous allez devoir trouver, pour chacun de ces métiers, un aspect, une tâche, quelque chose qui vous plairait beaucoup si vous deviez le faire. Et un aspect, une tâche, quelque chose qui vous déplairait beaucoup. Après cette partie, nous aurons un temps d'échange l'un avec l'autre. L'animateur a déjà lui-même rempli sa grille métiers-facettes.
2. Lorsque le participant a fini de remplir sa fiche, vous échangez avec lui sur les aspects positifs et négatifs pour chacun de vous. L'échange se fait métier par métier. D'abord Coiffeur : chacun dit à son tour l'aspect qui lui plairait, et l'aspect qui lui déplairait. Et ainsi de suite. L'échange doit rester vivant, en partie informel.

Exploitation

1. Expression du vécu (*individuellement, par écrit. Ne s'expriment que ceux qui le souhaitent*).

Comment avez-vous vécu cette mise en situation ? Vous êtes-vous senti amusé, ennuyé, surpris, intéressé, excité, en colère, perdu, fatigué, joyeux, endormi, etc. N'hésitez pas à distinguer vos vécus aux différents moments de la tâche.

On peut utiliser également une liste d'émoticones, de smileys, de « patates ou une liste d'émotions.

2 Traitement cognitif (*collectivement, à l'oral*).

L'animateur aide à clarifier, à reformuler et note les idées sous une forme générale. Il favorise la production d'idées, relève les différentes manières de faire avec leurs avantages et leurs inconvénients. Il n'y a pas d'accord à obtenir entre les participants.

L'animateur cherche à obtenir le plus d'idées différentes et originales possible à partir de ses objectifs et de la tâche réalisée par les participants.

Deux pistes de Traitement Cognitif, selon les objectifs de départ, et selon la dominante de l'EdV : soit les métiers, soit les goûts de chacun.

- Qu'est-ce que cette mise en situation vous a appris sur les métiers ? Est-ce qu'on peut trouver un aspect intéressant à tous les métiers ?
- Parmi les aspects qui vous plairaient, ou qui vous déplairaient, quels sont ceux qui vous ont surpris ?
- Pourquoi est-ce si difficile de trouver des côtés positifs (ou négatifs) à certains métiers ? Qu'ont-ils de spécifique ?

Soit la question globale :

- Qu'est-ce que cette expérience vous a appris sur les métiers, sur les autres, sur vous-même ?

3. Intégration psychologique (*individuellement, par écrit. Ne s'expriment que ceux qui le souhaitent*)

Après le travail collectif de compréhension du thème, l'animateur invite les participants à se recentrer sur eux-mêmes grâce à des questions qui permettent à chacun de faire une analyse personnelle et d'en garder l'essentiel pour eux.

- Choisissez 5 métiers qui vous intéressent aujourd'hui, sans limites de niveau, qu'ils soient possibles ou non à réaliser pour vous, et trouvez pour chacun d'eux un aspect qui vous plaît beaucoup, et un aspect qui vous déplaît beaucoup.
- Parmi les aspects que vous avez notés, soit qui vous plaisent, soit qui vous déplaisent, notez ceux qui peuvent avoir une importance sur votre projet professionnel.
- Dans votre futur métier, trouvez 3 aspects qui vous plaisent beaucoup, et trois aspects qui vous déplaisent beaucoup.
- Sur votre feuille, est-ce que vous pouvez voir des tendances, des constantes, soit dans les aspects qui vous plaisent, soit dans ceux qui vous déplaisent (en lisant les colonnes par exemple).
- Puis : est-ce que ces constantes, ces tendances, peuvent avoir une influence, une importance sur votre projet professionnel ? Si oui, essayer de la préciser.

Variantes

La liste de métiers est adaptable à chaque groupe. Ou du moins à chaque type de public. Elle doit comporter des métiers très contrastés, un peu extrêmes, certains plutôt fréquemment rejetés, certains plutôt fréquemment recherchés.

Il est possible de laisser deux cases libres au bas de la grille. Demander alors aux participants de choisir librement, individuellement, deux métiers qu'ils ont envie d'explorer, de visiter mentalement. Puis de donner, pour chacun de ces deux métiers, comme pour les 18 métiers proposés par la liste, un aspect qui leur plaît beaucoup, un aspect qui leur déplaît beaucoup. Puis temps d'échange.

Cette variante accentue le travail de connaissance de soi et des autres dans cette mise en situation.

Résultats - évaluation

- La version individuelle de « métiers – Facettes » est facile à mettre en œuvre dans le cadre d'un entretien individuel.
- Les résultats de la mise en situation sont particulièrement riches pour les personnes qui expriment peu d'idées ou peu de désirs.
- MS qui peut être vécue comme très intime, dévoilante, par certains participants. Il peut y avoir du coup une grande hétérogénéité de vécus lors de l'exploitation.
- Il est parfois nécessaire d'insister durant la consigne sur : si vous devez le faire, car certains participants réagissent de façon très distancée. Mais attention à respecter les réticences !

Auteur & sources

ALÈTHÉIA Formation, Lionel BRABANT. Adaptation Hervé GALLIEN et Florence MARIN

Date

Juillet 2013 (7^{ème} version) 1^{re} version juin 1995